



Comunicato stampa

Le tracce di Leonardo nel territorio, i luoghi, gli studi, le macchine

- 13/01/2005 – 10/04/2005
- Roma - Museo della Civiltà Romana - Eur- Piazza Giovanni Agnelli
-
- 16/04/2005 – 10/06/2005
- Spoleto – Museo Archeologico

Il piacere dell'osservazione e dell'esperimento. Il gusto di capire, di svelare e svelarsi che "La sapienza è la figliola della esperienza". Il genio di Leonardo ingegnere, artista, architetto coniugato ad una volontà e ad uno stile di divulgazione ed educazione così precipi del grande genio e, tendenzialmente, non abbastanza consueti in Italia. Tutto questo offre la mostra *Le tracce di Leonardo nel territorio, i luoghi, gli studi, le macchine*, dal 13 gennaio al 10 aprile 2005 a Roma all'Eur, nelle sale del Museo della Civiltà Romana (orari di apertura: martedì-venerdì ore 9-14; sabato-domenica ore 9-19). Successivamente, dal 16 aprile al 10 giugno, la mostra farà tappa a Spoleto, dove sarà allestita nel Museo Archeologico.

Sedici le macchine esposte, realizzate sulla base degli studi leonardeschi derivanti dai codici.

L'idea e la realizzazione della mostra a Roma e a Spoleto sono dell'Associazione Piazza Duomo, che si pone come luogo d'incontro e di dibattito culturale tra Spoleto e la Capitale e promotrice del distretto culturale della Città del Festival. Piazza Duomo ha invitato l'Associazione La Città Ideale, ideatrice e fondatrice del format, la quale, con la propria esposizione permanente di macchine a Vigevano, si pone quale punto di riferimento per la realizzazione di un itinerario leonardesco che può essere tematizzato sull'intero territorio dove Leonardo ha vissuto.

“La territorialità come scelta di sviluppo - dice Rita Correnti presidente dell'Associazione Piazza Duomo -: un'idea familiare allo stesso Leonardo, infaticabile viaggiatore ed esploratore della natura”.

Il fascino che continuano ad esercitare la figura poliedrica e l'intelligenza interdisciplinare di Leonardo da Vinci ha spinto i costruttori Dario Noè e Gabriele Niccolai, soci fondatori dell'Associazione di Vigevano, a studiare la meccanica descritta nei suoi disegni realizzando una serie di modelli in scala utilizzando i materiali dell'epoca: legno, cotone, ottone, ferro e corda.

La lavorazione delle macchine è interamente artigianale, le ricostruzioni sono fedeli, particolare attenzione è dedicata alle rifiniture. Il disegno tecnico è stato sviluppato attraverso il Cad in 3 D per arrivare a calcolare con precisione le proporzioni dei modelli e studiare i loro meccanismi.

Le tracce di Leonardo nel territorio, i luoghi, gli studi, le macchine è una mostra chiara, semplice, interattiva. La visita permette a tutti, studiosi e curiosi, adulti e ragazzi, di divertirsi e imparare scoprendo i fondamentali principi studiati da Leonardo e ancora oggi applicati.

Il format didattico-scientifico è fatto di chiare didascalie, pannelli e iconografie di Leonardo anche nel territorio romano, fogli che riproducono il disegno della macchina e dai quali trarre le spiegazioni ad essa inerenti, nell'intento di dare risposta a tre interrogativi: come la macchina si presenta, a cosa serve, come funziona.

"Abbiamo ritenuto opportuno fissare alcune notizie base imprescindibili per la comprensione di Leonardo, una biografia semplice, un rimando a tutti i codici sparsi per il mondo da cui provengono le notizie che abbiamo in tutti i campi da lui indagati e la spiegazione sintetica delle sedici macchine esposte" chiarisce Rita Correnti.

La mostra crea occasioni di conoscenza uniche, è un'esperienza formativa adattabile alle famiglie, ai curiosi e a tutti i livelli d'istruzione, dalle scuole elementari all'università; offre una varietà di temi con i quali integrare efficacemente i programmi scolastici, utile a trasformare una lezione di classe in un'esperienza interattiva e unica, nella quale anche gli insegnanti possono mettere in campo e accrescere le proprie conoscenze.

Infoline: tel. 06.5915398.

Notizie sul progetto *Le tracce di Leonardo nel territorio, i luoghi, gli studi, le macchine*: tel. 335.5207542 www.lacittaideale.org. Il gruppo di studiosi dell'Associazione La Città Ideale è disponibile a fornire spiegazioni anche sui misteri del Codice da Vinci, attenendosi alla veridicità degli studi tecnico-scientifici di Leonardo.

Ufficio stampa

Dott.ssa Elisabetta Proietti Tel. 329.6214465 elisabettapro@tiscali.it