

CATEGORIE

- Ambiente
- Carissimo Pinocchio
- CHI SALE & CHI SCENDE
- CLUB CULTURE & DINTORNI
- Cronaca
- Cultura e Spettacoli
- Diari di viaggio
- Economia
- Edizione straordinaria
- ELEZIONI 2004
- Email
- Enti ed Istituzioni
- Eventi
- FOTO DEL GIORNO
- Ipse Dixit
- Jacoblog
- la voce del padrone
- lavori di un fratello
- Lavoro e sindacato
- OPINIONI
- Oroscopo
- PASSAPAROLA
- PENSIERI & PAROLE
- PIACERI & TENTAZIONI
- Politica
- Primo Piano
- PUNTOCOM
- Riservato
- SALUTE
- Scripta Manent
- Scuola & Formazione
- SOCIETA' APERTA
- Sport e Tempo Libero
- tao
- ULTIMA ORA
- UN LIBRO AL DI'
- Un santo al giorno
- VITE SPERICOLATE
- WAR IN IRAQ

Feligno Online

- Pubblicità
- Segnalaci
- Web Links
- Numeri Utili

Gestione

CERCA

STATISTICHE

Pagine viste da Maggio 2001:
2173011
Pagine viste oggi
4243
In questo momento ci sono 27 visitatori

Giovedì - 20.01.105
16:44:30

SONDAGGIO

Fecondazione assistita, dopo il sì della Consulta a 4 referendum...

Spero che si abroghi ☺

Presentata la mostra sulle macchine di Leonardo da Vinci che ad aprile si trasferisce a Spoleto

Venerdì, 14 Gennaio 2005 ore 01:50
Categoria: Eventi



Giancarlo Cintioli, Assessore ai Rapporti Interistituzionali del Comune di Spoleto, Rita Correnti e Gianluca Lenzi, membri del comitato organizzativo della mostra

È stata presentata alla stampa giovedì 13 gennaio 2005 al Museo della Civiltà Romana di Roma la mostra "Le tracce di Leonardo nel territorio - I luoghi, gli studi, le macchine", esposizione della creatività scientifica del genio leonardesco esplicitata dalla presentazione di sedici macchine, realizzate sulla base degli studi e dai codici del Genio di Vinci. La mostra si tiene a Roma fino al 10 aprile e poi debutterà a Spoleto al Museo Archeologico, dal 16 aprile fino al 10 giugno. A presentare la mostra a Roma Mariella Gramaglia, Assessore alla Comunicazione del Comune di Roma, Maurizio Bartolucci, consigliere del Comune di Roma e membro della Commissione Cultura, Giancarlo Cintioli, Assessore ai Rapporti Interistituzionali del Comune di Spoleto, Rita Correnti e Gianluca Lenzi, membri del comitato organizzativo della mostra.

L'idea e la realizzazione della mostra sono dell'Associazione Piazza Duomo e dell'Associazione La Città Ideale di Vigevano con il contributo del Comune di Roma, del Comune di Spoleto, della Regione dell'Umbria e della Provincia di Perugia. Come ha affermato l'Assessore Cintioli la mostra, oltre al suo intrinseco valore scientifico e didattico, si pone come pregevole occasione d'incontro e di dibattito culturale tra le città di Spoleto e Roma.

Il fascino che continuano ad esercitare la figura poliedrica e l'intelligenza interdisciplinare di Leonardo da Vinci ha spinto i costruttori Dario Noè e Gabriele Niccolai, soci fondatori dell'Associazione di Vigevano, a studiare la meccanica descritta nei suoi disegni realizzando una serie di modelli in scala utilizzando i materiali dell'epoca: legno, cotone, ottone, ferro e corda. La lavorazione delle macchine è interamente artigianale, le ricostruzioni sono fedeli, particolare attenzione è dedicata alle rifiniture. Il disegno tecnico è stato sviluppato attraverso il Cad in 3 D per arrivare a calcolare con precisione le proporzioni dei modelli e studiare i loro meccanismi. Le tracce di Leonardo nel territorio, i luoghi, gli studi, le macchine è una mostra chiara, semplice, interattiva. La visita permette a tutti, studiosi e curiosi, adulti e ragazzi, di divertirsi e imparare scoprendo i fondamentali principi studiati da Leonardo e ancora oggi applicati. Il format

PUBBLICITÀ

I nostri cuori sono vicini a quelli colpiti dai maremoti in Asia



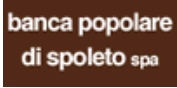
segnala i siti pedofili che incontri al 112



- Si faccia una legge
 - Tutti al mare
 - Non saprei
- Vota

Visualizza risultati

COMUNICAZIONI SOCIALI



didattico-scientifico è fatto di chiare didascalie, pannelli e iconografie di Leonardo anche nel territorio romano, fogli che riproducono il disegno della macchina e dai quali trarre le spiegazioni ad essa inerenti, nell'intento di dare risposta a tre interrogativi: come la macchina si presenta, a cosa serve, come funziona. "Abbiamo ritenuto opportuno fissare alcune notizie base imprescindibili per la comprensione di Leonardo, una biografia semplice, un rimando a tutti i codici sparsi per il mondo da cui provengono le notizie che abbiamo in tutti i campi da lui indagati e la spiegazione sintetica delle sedici macchine esposte" chiarisce Rita Correnti. La mostra crea occasioni di conoscenza uniche, è un'esperienza formativa adattabile alle famiglie, ai curiosi e a tutti i livelli d'istruzione, dalle scuole elementari all'università; offre una varietà di temi con i quali integrare efficacemente i programmi scolastici, utile a trasformare una lezione di classe in un'esperienza interattiva e unica, nella quale anche gli insegnanti possono mettere in campo e accrescere le proprie conoscenze.



Stampa Articolo



Spoletonline - editore Corinternet
 Iscritto al Registro Periodici e Stampa del Tribunale di Spoleto al n. 101 del 19.04.2001
 Direttore Editoriale Leopoldo Corinti (392 8842788); Direttore Responsabile Carlo Ceraso (393 2738050); Realizzazione tecnica Darkage.it
 Tutti i marchi in questo sito sono di proprietà dei rispettivi proprietari.
 Email: info@spoletonline.com - Tel. 329 4236181



Le foto presenti su Spoletonline sono state in larga parte prese da Internet, e quindi valutate di pubblico dominio. Se i soggetti o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, non avranno che da segnalarlo a info@spoletonline.com, che provvederà alla rimozione delle immagini.



Segnalato su Google e Virgilio

OGGI CONSIGLIAMO:



